

**Opleiding ALO Deeltijd**  
**Leraar Lichamelijke Opvoeding**

**STAGE IN HET  
VOORTGEZET ONDERWIJS 3  
OF  
VOORTGEZET SPECIAAL ONDERWIJS 1**

**UITGAVE AUGUSTUS 2018**

## **1. Stagehandleiding praktijkbegeleiders LO**

Hartelijk dank voor uw medewerking bij het opleiden van studenten voor het beroep van leeraar sport & bewegingsonderwijs(SBO)!

Vanaf dit studiejaar werken we in de beoordeling middels het SVS met een **5-puntschaal**. Hiertoe is besloten na feedback vanuit het werkveld dat de 3-puntschaal niet voldeed om de ALO-student goed te kunnen beoordelen.

Alle stage-informatie kunt u vinden op onze Weblog: <http://blog.han.nl/aloprofessionals/>. De bedoeling van het weblog is dat u voortaan al uw informatie en documenten hier vandaan haalt.

In deze handleiding worden de stagecriteria toegelicht. We trachten zo concreet mogelijk te zijn waar de student in deze stage aan dient te voldoen en wat dat voor u als werkplekbegeleider betekent in de begeleiding.

### Algemeen:

Van de studenten wordt een proactieve enthousiaste en professionele houding verwacht.

De volgende gedragingen worden dan ook als vanzelfsprekend gezien:

- op tijd komen
- afmelden bij verhindering (ziekte) per telefoon bij de werkplekbegeleider
- zich houden aan afspraken
- verschijnen in ALO kledij
- goed voorbereid zijn (stagemap/leerwerkplan met lesvoorbereidingen en -evaluaties)
- de stagemap (hard-copy of digitaal) overhandigen
- zich leergierig opstellen
- voorbeeldfunctie naar leerlingen
- houden aan gedragsregels en omgangsregels stageschool

### Studentvolgsysteem

Voor elke stageperiode wordt de ontwikkeling van de student vastgelegd in het zogenaamde studentvolgsysteem(SVS). Dit SVS wordt aan het begin van de stage gemaild aan de werkplekbegeleiders. De werkplekbegeleider vult halverwege en aan het einde van de stage zijn beoordelingen in de kolom in op het juiste tabblad.

Mocht u vragen hebben schroom dan niet om contact op te nemen met de stagedocent of stagecoördinator van de HAN-ALO.

Namens de HAN ALO,

Bas Oosterink  
Coördinator ALO Stages  
Tel: 06 51363167  
[Bas.Oosterink@han.nl](mailto:Bas.Oosterink@han.nl)

## 2. De stage

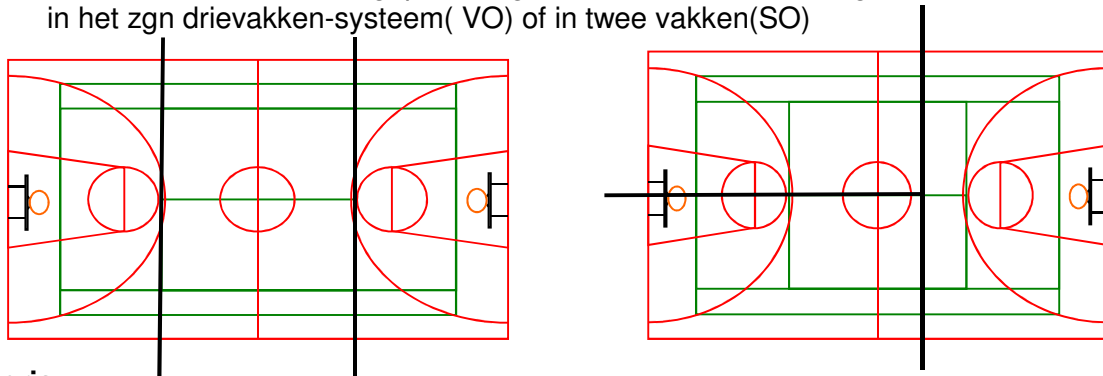
2.1 **Doel van deze stage** = De student dient zelfstandig complete lessen SBO voor te bereiden, uit te voeren en te evalueren

2.2 **Stageduur:** 20 weken, vanaf 3 september 2016 t/m 1 februari 2019. Minimaal 6 lessen van 45 minuten per week.

2.3 **Eisen van bekwaamheid aan einde van de stageperiode:**

### Algemeen

- Halverwege de stageperiode geeft de student zelfstandig les aan de hele klas
- Aan het einde van de stageperiode geeft de student zelfstandig les aan de hele klas in het zgn drievakken-systeem( VO) of in twee vakken(SO)



### Criteria

- De student krijgt gedurende de stage steeds meer verantwoordelijkheid over de lesdelen(afhankelijk van de lesgeefvaardigheden van de student).
- Aan het einde van de stage moet de student gehele lessen SBO zelfstandig kunnen voorbereiden en managen, waarbij de twee of drie kernactiviteiten(instructiekern en belevingskernen) tegelijkertijd plaats vinden(afhankelijk van de doelgroep en activiteit).
- De student kan zelfstandig activiteiten opstarten en onderhouden.
- De student houdt oog voor de veiligheid van zijn leerlingen.
- De student houdt het overzicht over meerdere activiteiten.
- De student kan af en toe ook vragenderwijs uitleggen.
- De student kan leerlingen met zijn enthousiasme motiveren om deel te nemen aan sport&bewegingsactiviteiten.
- De student houdt tijdens de les oog voor het verloop van de les en kan af en toe activiteiten aanpassen.
- De student kan het karakter van elke verschijningsvorm vertalen naar zijn lessen.
- De student laat, waar mogelijk, zijn leerlingen zelfstandig werken, bijvoorbeeld door taken uit te delen (stimuleren van het gevoel van autonomie=A).
- De student maakt contact met zijn leerlingen en kan zijn leerlingen complimenteren en corrigeren(stimuleren van het gevoel van betrokkenheid=B).
- De student kan zijn activiteiten makkelijker en moeilijker maken d.m.v. differentiaties en kan zijn leerkern methodisch opbouwen in minimaal 3 niveaus (stimuleren van het competentiegevoel=C).
- De student richt zich op een taakgeoriënteerd klimaat door elke leerling te laten presenteren op zijn favoriete vaardigheden(motorisch, sociaal-emotioneel en/of cognitief) met behulp van TARGET.
- De student kan zijn keuzes ten aanzien van zijn lessen verantwoorden.
- De student verwerkt feedback in zijn lesevaluaties en vervollessen.

2.4 **Coaching en beoordeling**

De student zal tijdens deze stage vooral gecoacht dienen te worden op onderstaande beoordelingscriteria met bijbehorende coachingsvragen (zie ook coachmodel HAN-ALO).

1. Sociale handigheid: *Goede omgang met leerlingen, docenten en medestudenten*
  - ✓ *Heb je complimenten gegeven? Welk effect had dit?*
  - ✓ *Heb je vragen gesteld? Aan wie, op welke momenten en wat deed je met de antwoorden?*
2. Creativiteit: *Binnen kaders en criteria tot functionele en innovatieve oplossingen komen*
  - ✓ *Heb je bewegingssituaties aangepast? Waarom heb je dit gedaan? Met welk aspect van S.T.R.O.O.M. -principe? Wat is het effect?*
3. Zelfdiscipline: *Altijd goed voorbereid, uiterste van zichzelf eisen en op tijd aanwezig*
  - ✓ *Kom je afspraken met de stagebegeleider en medestudent na?*
  - ✓ *Is de stagemap in orde? Lesvoorbereidingen, 0-meting en tussenevaluaties aanwezig?*
4. Hart voor de leerlingen: *Optimaal pedagogisch klimaat, Inleven in de kinderen en het maximale uit hun willen halen*
  - ✓ *Op welke wijze heb je, samen met de deelnemers, gewerkt aan het behalen van de beweegdoelen? Zijn de deelnemers verantwoordelijk gemaakt Heb je de deelnemers bewust gemaakt? Hoe heb je dat gedaan?*
  - ✓ *Was er sprake van een motivationeel en taakgeoriënteerd klimaat? Hoe heb je de participatie en prestatie van de leerlingen bevorderd? Kun je dit m.b.v. het TARGET principe toelichten?*
  - ✓ *Wordt er ingespeeld op de intrinsieke motivatie van leerlingen? Waar was er sprake van autonomie, betrokkenheid en zelfstandigheid?*
  - ✓ *Had je er zin in? Waar was jij enthousiasmerend, motiverend of inspirerend?*
  - ✓ *Heb je complimenten gegeven? Welk effect had dit?*
5. Verantwoording keuzes: *Iedere keuze navolgbaar kunnen toelichten en onderbouwen*
  - ✓ *Is er vanuit de verschijningsvorm afgestemd op de deelnamemotieven? Vanuit welke didactische rollen heb je dit aangestuurd?*
  - ✓ *Is er veel en veelzijdig bewogen? Heb jij instructie- en belevingskernen naast elkaar georganiseerd? Waar heb je accenten gelegd? Zijn de overgangen tussen de lesdelen effectief verlopen?*
  - ✓ *Hebben de leerlingen VEILIG kunnen bewegen? Zijn de materialen en leerlingen goed gepositioneerd? Was de hulpverlening verzorgd? Is de juiste methode gebruikt?*
6. Toegepaste kennis: *Adequate kennis m.b.t. methodiek, techniek, tactiek en (spel)regelkennis*
  - ✓ *Is er sprake van competentieontwikkeling bij de deelnemers? Is dit waarneembaar in het handelen van de deelnemers?*
  - ✓ *Hebben de deelnemers op hun eigen niveau kunnen presteren? Welke differentiaties heb je toegepast? Hebben de deelnemers zich minimaal 1 niveau kunnen verbeteren?*
  - ✓ *Heb je verbale, visuele of tactische tips of aanwijzingen gegeven? Welke didactische leermiddelen heb je daarbij gebruikt?*
7. Vaardigheden: *Minimaal motorische vaardigheden beheersen op niveau eindtermen LO*
  - ✓ *Heb je een voorbeeld gegeven? Wie gaf dit en waar en hoe werd dit uitgevoerd? Waar stonden de leerlingen?*
8. Open Houding: *Altijd iets proberen te doen met feedback. Ontvangen en geven. Zelfreflectie*
  - ✓ *Heb je vanuit de verschijningsvormen herkenbaar gehandeld? Heb je pedagogisch, didactisch en methodisch passende keuzes gemaakt? Was dit zichtbaar in de 4 A's: het Arrangement, de Aandachtspunten, de Aanwijzingen en de Aanpassingen?*

- ✓ *Heb je vragen gesteld? Aan wie, op welke momenten wat deed je met de antwoorden?*

9. Overdrachts-kunstenaar: *'De oefenstof zo kunnen overbrengen dat ieder kind enthousiast wordt voor sport en bewegen in welke vorm dan ook'*

- ✓ *Was de uitleg helder? Op welke wijze heb je dit gedaan? Heb je het plaatje-praatje en daadje principe toegepast? Waaruit bleek dat de leerlingen de opdracht hadden begrepen?*
- ✓ *Heb jij je stem op de juiste manier gebruikt? Is het volume, de toonhoogte, articulatie en intonatie afgestemd op de situatie en leerlingen?*

10. Arrangementen: *'Leerzaam, uitdagend, makkelijk aanpasbaar, intensief en veilig (fysiek en mentaal)'*

- ✓ *Heb je vanuit de verschijningsvormen herkenbaar gehandeld? Heb je pedagogisch, didactisch en methodisch passende keuzes gemaakt? Was dit zichtbaar in de 4 A's: het **A**rrangement, de **A**andachtspunten, de **A**anwijzingen en de **A**anpassingen?*
- ✓ *Was de bewegingssituatie uitdagend? Wat heb jij gedaan om aansluiting te krijgen en te behouden met het beweeg- en belevingsniveau van de deelnemers?*
- ✓ *Heb je de deelnemers op minimaal 3 niveaus laten bewegen?*

11. Organiseren: *Efficiënte en effectieve sport en bewegen situaties inrichten en aansturen*

- ✓ *Is er veel en veelzijdig bewogen? Heb jij instructie- en belevingskernen naast elkaar georganiseerd? Wat was jouw positie? Waar heb je accenten gelegd? Zijn de overgangen tussen de lesdelen effectief verlopen?*
- ✓ *Hebben de leerlingen VEILIG kunnen bewegen? Zijn de materialen en leerlingen goed gepositioneerd? Was de hulpverlening verzorgd? Is de juiste methode gebruikt?*
- ✓ *Hebben de deelnemers zelfstandig kunnen werken? Met welke concrete opdracht heb je ze aangestuurd?*
- ✓ *Heb jij rollen en taken gegeven? Wie, wat, waar, wanneer en wat daarna? Hoe heb je dit begeleid?*

*N.B. Indien na de tussenevaluatie (op de helft van de stageperiode) blijkt dat de student afstevent op een onvoldoende, dient zo snel mogelijk contact gezocht te worden met de stagedocent van de ALO!*

# **Stageopdracht derdejaars ALO Voortgezet Onderwijs**

## **Stageopdracht 1**

De studenten dienen voor de onderwijsleermodule 'Vakwerkplan' gesprekken aan te gaan met meerdere leden van de vaksectie over de visie op het vak LO. Dat dienen zij te vergelijken met hun eigen visie hierover en tot slot dienen zij een nulmeting en eindmeting te maken over hun hele stage (inclusief stagedoelen).